

UNIVERSALIS



GUIDE D'UTILISATION

Comment obtenir des réponses précises
à partir d'un seul mot clé ?

Comment chercher dans un thème particulier ?

Comment obtenir toutes les réponses pertinentes
et uniquement les réponses pertinentes ?

Comment trouver un document quand la requête
ne peut pas se formuler avec des mots clés ?

DÉCOUVREZ LES SOLUTIONS APPORTÉES PAR NOTRE ÉQUIPE ÉDITORIALE



JE CHERCHE AVEC UN MOT CLÉ


Exemple : je saisis le mot *racine* dans la boîte de requête et je clique sur 

RÉSULTATS AVEC L'INDEX : 16 MOTS CLÉS

L'Index Universalis recense 16 mots clés pour le terme *racine*. Chaque mot clé d'index désigne un ensemble de documents complémentaires entre eux, sélectionnés par une équipe de documentalistes professionnels après lecture de l'intégralité d'Universalis. **Je clique sur le mot clé de mon choix** pour afficher la liste de résultats.

RÉSULTATS SANS L'INDEX : 845 DOCUMENTS

Il s'agit de l'intégralité des documents où figure le mot *racine*, quel que soit son sens. On trouvera notamment des articles qui utilisent le mot *racine* dans un sens imagé, tels que l'article *MAGIE* [...] la magie a sa racine dans une autre logique que celle de l'esprit...] ou l'article *ANIMALITÉ* [... Ce qui est pour Rousseau à la racine du droit le plus primitif...].



UNIVERSALIS
éducation

Résultats avec l'index

Il y a 16 mots-clés Universalis pour cette recherche.

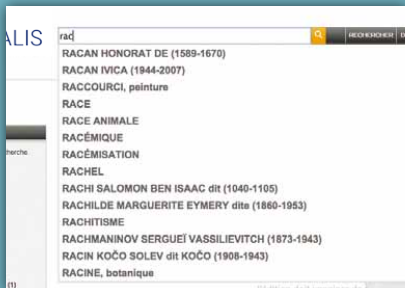
- ▶ **RACINE, botanique** (34)
- ▶ **RACINE, linguistique** (8)
- ▶ **RACINE JEAN (1639-1699)** (18)
- ▶ **RACINE LOUIS (1692-1763)** (1)
- ▶ **RACINE D'UNE ÉQUATION** (7)
- ▶ **RACINE D'UN POLYNÔME** (5)
- ▶ **RACINE PRIMITIVE** (4)
- ▶ **RACINES CARRÉES** (2)
- ▶ **RACINES N-ÈMES** (6)
- ▶ **FRICKER PETER RACINE (1920-1990)** (1)
- ▶ **ANDROMAQUE, Jean Racine** (1)
- ▶ **ATHALIE, Jean Racine** (1)
- ▶ **BAJAZET, Jean Racine** (1)
- ▶ **BÉRÉNICE, Jean Racine** (2)
- ▶ **BRITANNICUS, Jean Racine** (1)
- ▶ **PHÈDRE, Jean Racine** (3)

Intégralité des résultats

▶ « racine » (845)

RECHERCHE PROGRESSIVE

Dès la saisie des 3 premières lettres de mon mot clé, l'Index Universalis affiche les 14 premiers mots clés qui contiennent la chaîne de caractères saisie. Plus je précise la chaîne de caractères, plus la liste s'affine. Je clique sur le mot clé de mon choix pour afficher la liste de résultats.



UNIVERSALIS

rac

- RACAN HONORAT DE (1589-1670)
- RACAN IVICA (1944-2007)
- RACCOURCI, peinture
- RACE
- RACE ANIMALE
- RACÉMIQUE
- RACÉMISATION
- RACHEL
- RACHI SALOMON BEN ISAAC dit (1040-1105)
- RACHILDE MARGUERITE EYMERY dite (1860-1953)
- RACHITISME
- RACHMANINOV SERGUEÏ VASSILIEVITCH (1873-1943)
- RACIN KOČO SOLEVI dit KOČO (1908-1943)
- RACINE, botanique

RECHERCHE AVANCÉE

La recherche avancée permet de poser des requêtes complexes sous forme d'équations. Pour être efficace, la requête doit comporter trois mots clés ou plus, conjugués avec plusieurs opérateurs spécifiques (ET, OU, SAUF, ?, *, etc.).

Exemple : La requête **York SAUF New** permet de rechercher les documents qui contiennent le mot York, mais SANS le mot New. Ainsi, les documents mentionnant New York seront écartés de la liste de résultats.

Le mode recherche avancée déconnecte toute l'assistance éditoriale (indexation, classification...) : la pertinence des réponses dépend de la qualité de l'équation.



RECHERCHER DÉCOUVRIR AIDE

ÉLÉMENTS

- Classification
- Recherche avancée
- Médiathèque
- Atlas
- Dictionnaire

JE CONSULTE LA LISTE DE RÉSULTATS

Exemple : à partir d'une recherche avec le mot *liberté*,
je clique sur le mot clé d'index LIBERTÉ DE LA PRESSE

LISTE DE RÉSULTATS

- La liste de résultats s'affiche sur une seule page selon des règles de priorité (pertinence) établies par l'équipe d'indexation. Les documents les plus pertinents figurent en tête de liste.
- Chaque article est caractérisé par son titre, le nom de son auteur ou de ses auteurs et un extrait de son contenu (début d'introduction ou de chapitre).
- Par défaut, seuls les premiers médias s'affichent sous forme de vignettes.
Pour visualiser l'ensemble des médias disponibles, je clique sur **AFFICHER LES MÉDIAS**. Je peux les afficher en mode **Diapositives** (image + titre) ou en mode **Liste** (image + titre + légende).

The screenshot shows the search results page for 'LIBERTÉ DE LA PRESSE' on the Universalis education website. The page is divided into several sections:

- Navigation:** Includes 'RECHERCHER', 'SECONNEXER', and 'AIDE'.
- Search Bar:** Contains the text 'Rechercher dans Universalis' and a search icon.
- Results Summary:** Shows 'LIBERTÉ DE LA PRESSE' with '18 articles - 3 médias'.
- Article 1:** 'PRESSE - Mythes et réalités de la liberté de la presse' by Francis BALLE. It includes a short excerpt about the American Constitution and the French Revolution.
- Media Section:** Titled 'Tous les médias pour l'entrée d'index "LIBERTÉ DE LA PRESSE"', it displays three thumbnail images of books or documents.
- Article 2:** 'PRESSE - Droit de la presse' by Emmanuel DEREUX. It includes an excerpt about the constitutional value of press freedom.
- Article 3:** 'CENSURE' by Julien DUVAL. It includes an excerpt about the affirmation of press freedom.

OPTION DE FILTRE

Par défaut, la liste de résultats affiche deux formats de documents : les articles et les médias.

Je peux choisir d'afficher uniquement les articles ou uniquement les médias.

ONGLETS DE NAVIGATION

Universalis est bâtie sur un système d'onglets permettant de passer simplement de la recherche à la consultation et inversement.

- RÉSULTATS ouvre les pages de recherche qui conduisent à l'affichage de l'article.
- ARTICLE affiche l'article et ses médias associés
- COMPLÉMENTS propose une liste d'articles et de médias Universalis prolongeant l'article consulté, les thèmes qui lui sont liés et une bibliographie d'ouvrages traitant du sujet.



JE CONSULTE UN ARTICLE

Exemple : à partir d'une recherche avec le sigle **URSS**, je clique sur le mot clé d'index **U.R.S.S.** puis sur l'article **U.R.S.S. - HISTOIRE**

COLONNE DE GAUCHE

- **RECHERCHER DANS L'ARTICLE.** Grâce à cet outil, je peux rechercher un mot précis dans le corps de l'article.
- **SOMMAIRE.** Replié par défaut, il me donne le plan détaillé de l'article : je clique sur un titre ou un sous-titre pour afficher la partie concernée.
- **MÉDIAS.** Je trouve tous les médias de l'article sous

forme de vignettes. Je clique sur l'une d'elles pour me rendre à l'emplacement du média dans l'article.

- **AUTEUR.** Je trouve le nom de l'auteur. Je clique sur le nom pour afficher ses références professionnelles. Dans notre exemple **U.R.S.S. - HISTOIRE**, il s'agit de Nicolas WERTH, directeur de recherche au C.N.R.S.

The screenshot shows the Universalis education interface. At the top, there's a search bar with the text 'Rechercher dans l'encyclopédie'. Below it are tabs for 'RÉSULTATS', 'ARTICLE', and 'COMPLÉMENTS'. The main article title is 'U.R.S.S. - Histoire'. The 'Introduction' section is visible, starting with 'Depuis le début des années 1990, la disparition de l'U.R.S.S., l'accès aux sources historiques, la libération de la mémoire ont ouvert une nouvelle étape qui permet de mieux comprendre le passé récent, mais encore largement méconnu d'un...'. The sidebar on the left contains several sections: 'Rechercher dans l'article' with a search input, 'Sommaire' with a list of article sections, 'Médias (54)' with a grid of media thumbnails, and 'Auteur' with the name 'Nicolas WERTH'. A small 'spino' logo is visible on the right side of the article content area.

OUTILS DICTIONNAIRE.

Je peux ouvrir le dictionnaire :

- à partir de l'onglet outils
- à partir de boutons

RECHERCHER et DÉCOUVRIR du menu principal.

- en double-cliquant sur un mot de l'article (texte, légende des médias, etc.).

ZOOMTYPOGRAPHIQUE.

Pour agrandir ou réduire la taille des caractères dans l'article, je sélectionne une des quatre tailles de caractères proposées. La taille de caractères en cours d'utilisation est signalée par une lettre grisée.

IMPRIMER L'ARTICLE.

Je peux imprimer une copie de l'article.

TÉLÉCHARGER L'ARTICLE.

Je peux exporter au format PDF une copie de l'article.

COMPOSITION DE L'ARTICLE

- **NOMBRE DE PAGES IMPRIMÉES**
Placé sous le titre, il me donne une indication de la taille de l'article et de son équivalence imprimée.
- **MÉDIAS DE L'ARTICLE.** Ils sont intégrés dans le corps du texte. Je clique sur la vignette du média pour l'afficher en grand format sur l'écran.
- **+ SUR INTERNET** (à droite de chaque titre ou sous-titre de l'article) : je clique pour étendre ma recherche sur Internet. Le métamoteur Universalis (moteur qui recherche sur plusieurs sites à la fois)

m'aide à poser une requête correcte : je coche les mots clés qui m'intéressent. Le métamoteur construit automatiquement la requête complexe.

- **RÉFÉRENCE NUMÉRIQUE.** À la fin de l'article, je trouve systématiquement la référence numérique de l'article (pour citer dans une bibliographie un article consulté en ligne).
- **BIBLIOGRAPHIE.** En fin d'article, une bibliographie recense les ouvrages majeurs sur le sujet traité.

JE CHERCHE AVEC UN THÈME

Exemple : je cherche tous les articles ayant trait aux grands noms de la photographie française

CLASSIFICATION | Dans la barre du menu principal, je survole le bouton RECHERCHER, puis je clique sur CLASSIFICATION.

En cliquant successivement sur le thème ARTS puis les sous-thèmes :

PHOTOGRAPHIE, ART > PHOTOGRAPHES > PHOTOGRAPHES EUROPÉENS > PHOTOGRAPHES FRANÇAIS, j'obtiens rapidement une liste d'articles complète et pertinente.

The screenshot shows the 'CLASSIFICATION' menu on the UNIVERSALIS education website. The 'Photographie, art' category is selected, showing a list of sub-themes and documents. A blue callout box highlights the sub-themes and documents.

SOUS-THÈMES ET DOCUMENTS
Lors de ma navigation dans les différents thèmes et sous-thèmes de la classification, je peux obtenir deux types de résultats dans une même liste : des sous-thèmes 1 et des documents 2

Exemple : je cherche tous les médias ayant trait à l'impressionnisme

MÉDIATHÈQUE | Dans la barre du menu principal, je survole le bouton RECHERCHER, puis je clique sur MÉDIATHÈQUE.

En cliquant successivement sur le thème ARTS puis les sous-thèmes :

HISTOIRE DE L'ART OCCIDENTAL > ART DU XIX^e S. > IMPRESSIONNISME, j'obtiens rapidement la liste des médias recherchés.

The screenshot shows the 'Médiathèque' results for 'Impressionnisme' on the UNIVERSALIS education website. The results are displayed as a grid of thumbnails (diapositives). A blue callout box highlights the default display mode.

AFFICHAGE DES RÉSULTATS 3
Par défaut, l'affichage des résultats se fait en mode Diapositives, c'est-à-dire sous la forme de vignettes. Il est possible d'afficher les résultats en mode Liste en cliquant sur [icône]

Exemple : je cherche la carte du Canada

NAVIGATION DANS L'ATLAS | Dans la barre du menu principal, je survole le bouton DÉCOUVRIR ou RECHERCHER, puis je clique sur ATLAS.

Deux modes de recherche sont proposés dans la partie gauche de l'écran.

- **Recherche par mot clé** : je saisis le mot Canada dans la boîte de requête et clique sur l'entrée correspondante. ①
- **Recherche par liste** : je clique successivement sur les entrées : AMÉRIQUE > AMÉRIQUE DU NORD > CANADA ②

DONNÉES CHIFFRÉES ③

Des données clés, entièrement actualisées, sont disponibles pour chaque pays et région du monde. Elles sont affichées sous la carte.

The screenshot shows the Universalis Atlas website. On the left, there is a navigation menu with 'Mots-clés' and 'Pays voisins'. The main area displays a map of Canada with various cities and geographical features labeled. Below the map, there is a legend and a data panel with the following information:

- Legende**:
 - RELEVÉ
 - point culminant
 - CAPITALE
 - ville
 - MER / Océan
 - Hydrographie
 - ville
 - I.L.
- Nom officiel**: Canada (CA)
- Forme de gouvernement**: État fédéral avec deux chambres législatives (Sénat [105])

OUTILS

- **Zoomer dans une carte**. Chaque carte peut être redimensionnée sans limite de taux d'agrandissement. Les cartes conservent leur qualité graphique quel que soit le taux d'agrandissement utilisé.
 - > Je clique sur le bouton pour augmenter le taux d'agrandissement,
 - pour réduire le taux d'agrandissement, et pour revenir rapidement à un affichage de 100 %.
- **Afficher en plein écran** > Je clique sur le bouton
- **Imprimer une carte** > Je clique sur le bouton

REPRÉSENTATIONS CARTOGRAPHIQUES ④

Universalis propose 6 représentations cartographiques du Canada - carte de situation, carte générale, carte administrative, carte physique, carte physique vierge, carte vierge - ainsi qu'un visuel du drapeau.